



*Unité chrono-acoustique : discontinuum-continuum (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores: Estrada y Velasco, Julio Luis*

*Título del libro: Réalité et imagination continues. Philosophie, théorie et méthodes de création musicale*

*Autores del libro: Gion, Fabienne (Traductor)*

*País: Francia*

*Lugar de publicación: Francia*

*Editorial: Centre de Création Musicale Iannis Xenakis : Éditions Michel de Maule*

*Año de publicación: 2004*

*Formato: Impreso*